



Especial: "Bodas de Oro Promoción (1966-1967)"

POLAR: LA REVISTA DE LOS ANTIGUOS ALUMNOS DE JESUITAS ★

Asociación de Antiguos Alumnos-Jesuitas
Calle Molinillo 3 -09002 BURGOS

www.andestas.org

NUMERO ESPECIAL MAYO 2017



CON MOTIVO DE LAS BODAS DE ORO DE LA PROMOCIÓN 1967 DEL COLEGIO LA MERCED

Javier **ANGULO**, s.j.
Consiliario de la Asociación



Agradezco la oportunidad que me ofrecéis para escribir unas líneas en este ejemplar especial de la revista Polar, con la ocasión de la celebración de vuestras Bodas de oro, 50 años de acabar los estudios en el colegio de la Merced (en vuestro tiempo con el añadido San Luis Gonzaga), en el edificio (ahora Hotel) convento de la Merced, adquirido por la Compañía de Jesús el año 1880, siendo el P. Luis Martín, burgalés de Melgar de Fernamental, Provincial de España, y que años más tarde llegaría a ser el Prepósito General de toda la Compañía de Jesús.

Si exceptuamos a Nicolás Garrote y a Guillermo Bauzá, para los demás soy un desconocido. Soy el Consiliario de la Asociación de los Antiguos Alumnos del Colegio; antiguo alumno también de jesuitas, del colegio de Javier (Navarra), cuna de San Francisco Javier.

Quiero aprovechar estas líneas para agradecer y felicitar la labor que estáis realizando tanto Guillermo Bauzá, como los demás para organizar con tanta dedicación, empeño e ilusión este evento en Burgos. Mi deseo es que, éste, sea un encuentro amistoso y gozoso, en el que, sin duda, recordaréis muchas de aquellas hazañas de vuestra etapa escolar. De todas vuestras hazañas, quiero recordaros la audaz hazaña del mismo colegio de querer formaros como personas: hombres para los demás y para con los demás; un estilo adecuado de vida y de compromiso con el que contribuir a mejorar la sociedad en la que vivimos.

Me viene al recuerdo en estos momentos unas palabras que el Papa Francisco, con ocasión de un en-

cuentro con Antiguos Alumnos, cuando le preguntaron, ¿Qué es lo que espera el Papa, la Compañía de Jesús, la Iglesia de un hombre o mujer que estudió en un colegio jesuita, o una universidad jesuita? ¿Cuál es su perfil?, dijo: "¿Tienes el **virus jesuítico** adentro o lo perdiste? Es decir, cuál es el perfil de alguien que se dejó formar por la Compañía de Jesús, y, qué es lo que tiene que dar al mundo ahora. ¿Cómo tiene que actuar? Y dándole vuelta a la cosa fui a la fuente, a los Ejercicios Espirituales: el número 101 en adelante, la **Contemplación de la Encarnación**. El jesuita y por lo tanto aquel que estudió con el jesuita tiene como su herencia el estar en tensión, continuamente en tensión. Es decir, ¿cómo estoy yo frente a Dios?, ¿cómo estoy frente al mundo?, ¿cómo estoy frente al **espíritu mundano** que se me propone a cada rato? Entonces si ustedes responden a esas tres preguntas, podrán calibrar hasta qué punto la formación que recibieron de la Compañía de Jesús entró o hasta qué punto la tienen guardada en un armario. Hay que sacarla, o sería muy triste si ya ni se acuerdan. Me parece que como sacerdote, como Obispo, como jesuita, es el mejor aporte que les puedo dar a ustedes."

Bueno estas palabras que recojo del Papa es lo que a mí se me ocurre proponeros en esta revista. Y, acabo deseándoos que vuestro **encuentro haya sido fructuoso**, concreto para el corazón de cada uno, para la gente con la que trabajáis y para Dios con vosotros y vuestra familia. Le pido al Señor que os bendiga, a la Virgen que os cuide. Que Dios os bendiga.

El 27 de mayo de 2017 hemos celebrado el 50º aniversario de la terminación de estudios de la 5ª Promoción del Colegio de La Merced y San Luis Gonzaga – Jesuitas de Burgos. Estas sencillas páginas quieren constituir un recuerdo de algunos retazos vividos entre los años 1960 y 1967 por quienes, en todo o en parte, tuvimos la oportunidad de compartir nuestras vidas de forma intensa, en muchas ocasiones alegre, como lo es la niñez y la adolescencia, en otras dura, como lo era la educación personal y académica, pero siempre entrañable, y que nos ha dejado la memoria llena de imágenes y vivencias que, con el paso inexorable del tiempo, han ido cobrando cada vez más valor.

BREVE HISTORIA DEL COLEGIO DE LA MERCED

Nuestro Colegio comenzó en Burgos el curso 1956-57, con el traslado de la Pre-Apostólica que los jesuitas tenían en Oña. Eran un grupo de 10 de Bachillerato Elemental, otro de Ingreso y otro de Preparatoria. Este primer año eran 72 alumnos todo el colegio. El P. Francisco García Ortiz, superior de la Comunidad de jesuitas, ejerció ese año de Rector.

El primer Rector del Colegio fue el P. Luis María de Viana e Irimo. Con él estaban el P. Luis Fernández que era el Prefecto y dos jesuitas jóvenes, "maestrillos", los PP. Jesús Sáez y José Quintanilla Fernández. El colegio es a la par internado y externado en el mismo edificio.

En el curso 1959-60 son en total 255 alumnos: 21 en 4º de Bachillerato, 43 en 3º, 45 en 2º, 48 en 1º, 47 en Preparatoria Superior, 28 en Preparatoria Inferior A y 23 en Preparatoria Inferior B. El horario escolar era apretado: se entraba a las 8:50 de la mañana para salir a las 13:30 de la tarde. Luego volvían a las 15:40 para salir a las 20:00.

De 1962 a 1968 ocupa la Dirección el P. Eloy Varona de la Peña. En estos años se da la plena transformación y despegue del Colegio. Había un clima de exigencia académica y formación religiosa con buenos profesores jesuitas y seculares.

En 1966 se adquirió unos 10.000 metros cuadrados en la Calle Molinillo, esquina a la Quinta y levantó un Colegio Menor con capacidad para 250 alumnos y posibilidades de trasladar allí los cursos de los pequeños.

Vino después de Rector el P. Carlos Conde Díaz. Debido a las estrecheces de sitio y espacio en el edificio de la Merced, el Preuniversitario pasa a ocupar unos espacios en la calle Barrio Gimeno y luego el curso de COU. Se incorporan al Centro las nuevas exigencias de la Ley General de Educación (paso del Bachillerato Elemental a la EGB) y nuevos medios. Como consecuencia de la Ley de Educación y de la aparición del régimen de subvenciones, el Centro opta claramente por una socialización de su alumnado y se amplía a 32 unidades de EGB en régimen concertado.



En 1975 el colegio deja los muros de la Merced y se asienta en la zona de la Quinta. Después de una profunda transformación del Seminario de Misiones, siendo Rector el P. Alfonso González Vallejo, desaparece el "San Luis Gonzaga", nombre que sigue al de la Merced por el nuevo de "San Francisco Javier" también jesuita y misionero, al ocupar el centro que fue de vocaciones misioneras y al encontrarse erigida en su fachada una hermosa estatua del santo.

Desde 1980 los Rectores fueron PP. Emilio Vega (6 años), Carlos Conde (2 años), Jesús San José (5 años), José Fierro (2 años), Fernando Laiglesia (1 año), Joaquín Barrero (2 años) y Jesús Díaz Baizán, Luis Royuela, Teresa Bombín, José Antonio Poo y el actual Javier Pérez de la Canal.

En 1997 siendo Rector el P. Joaquín Barrero se hizo la definitiva y última transformación del colegio. En Enero de 1998 los ciclos de Infantil y Primaria que se encontraban en la Calle Molinillo pasaron a la nueva sede de la calle Diego Luis de San Vitores. Más tarde, en septiembre, pasaría la Formación Profesional, de la calle Barrio Gimeno. El curso 1998-99 se comenzó en la nueva y actual sede con todos los ciclos de la Enseñanza: Infantil, Primaria, Secundaria Obligatoria, Formación Profesional, BUP y COU. Los 250 alumnos del año 1960 se han convertido en el 2017 en 1.319, que siguen depositando su confianza en el Centro.

Muchos han sido los alumnos salidos de las aulas del Colegio de la Merced y San Luis Gonzaga o más modernamente del Colegio de la Merced y San Francisco Javier. Muchos fueron a la Universidad y hoy ocupan puestos de responsabilidad como acreditados profesionales, bien en la empresa privada o en el servicio de la función pública. Otros figuran en puestos relevantes de la política en los más diversos partidos. Algunos emprendieron el camino de la vida religiosa en la Compañía de Jesús o en otras Órdenes o Congregaciones o el Sacerdocio.

Hoy, podemos ver, a través del catálogo del Colegio, a muchos alumnos hijos de antiguos alumnos que, siguiendo la huella de sus padres, van dejando un sello especial en el Colegio.

Otras muchas cosas podrían contarse, pero preciso es poner punto final a este apunte que tiene como finalidad el recordar a todos en síntesis, lo que fue el nacimiento, desarrollo y consolidación de nuestro querido Colegio de la Merced.



El edificio del Colegio y la puerta de la iglesia vistos desde la acera del río



Puerta de entrada principal al Colegio de Merced, 10

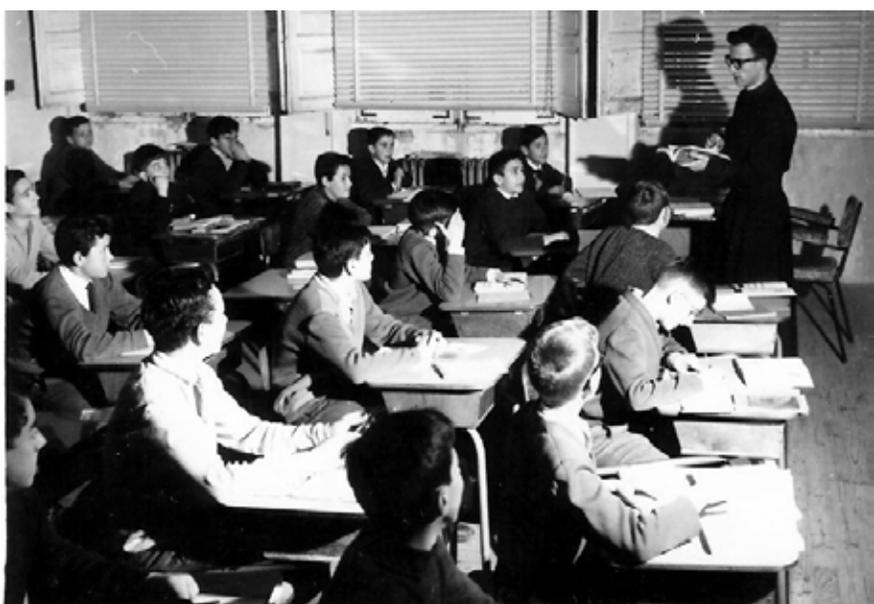


Vista de la catedral desde la puerta de la iglesia.

Maestrillos a la puerta del Colegio (Colino, Hoyos, Pérez Rivera...)



El Sr. Lucas atendiendo la Portería y la centralita telefónica.

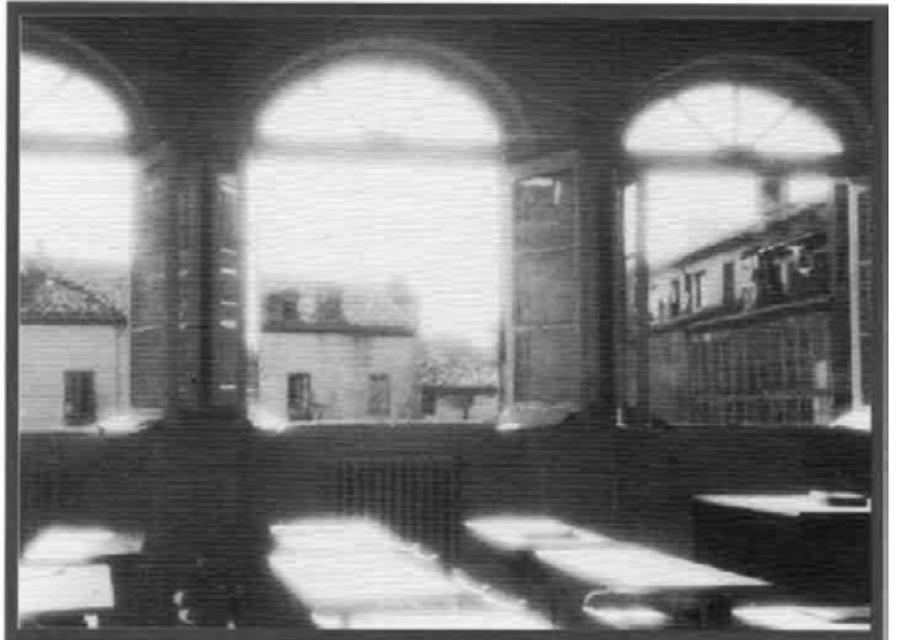


Juan Luis Hoyos dando clase.

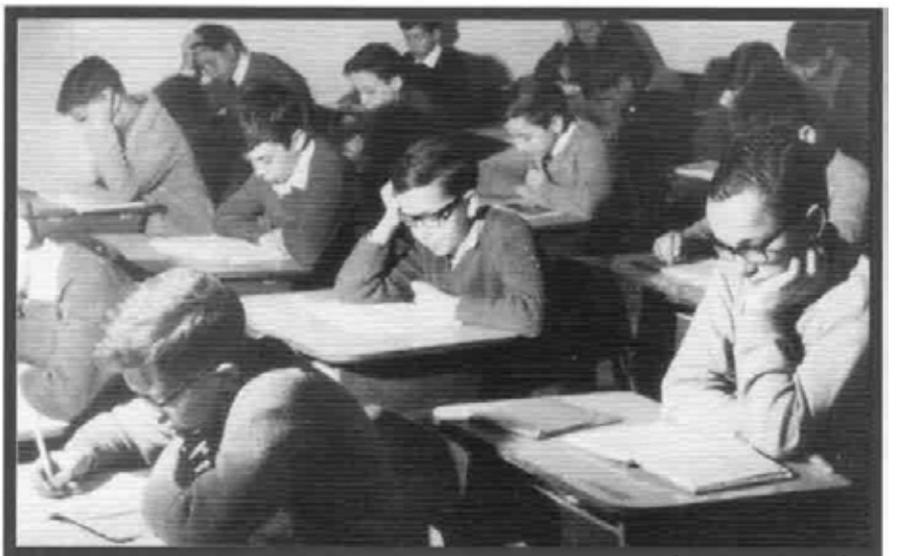


El claustro visto desde la planta 1ª, donde estaban las habitaciones de los padres.

Interior de la clase grande al fondo izquierda del pasillo de la planta 2ª



Tiempo de estudio.



LOS HERMANOS

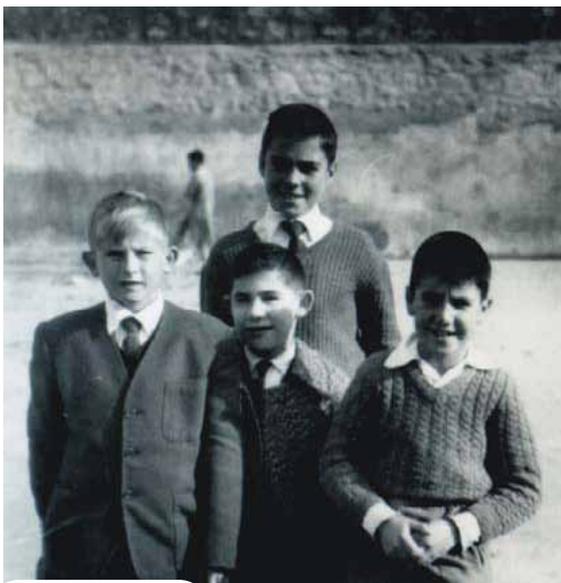
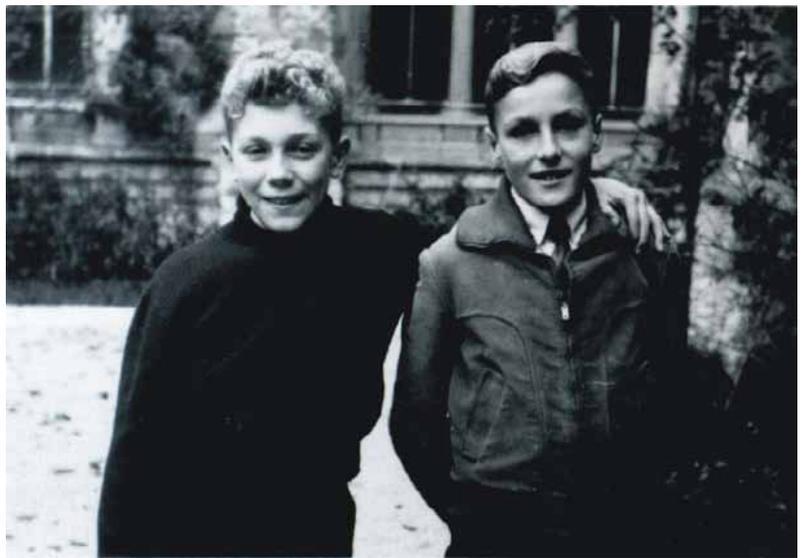
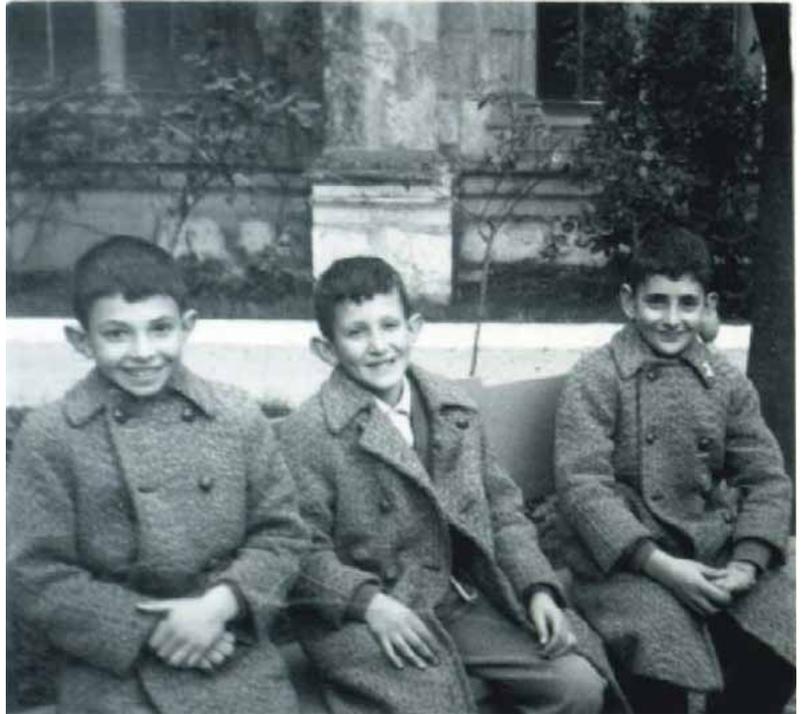
El Colegio siempre fue una cuestión de padres, de padres jesuitas, claro. Pero en los tiempos de su fundación era también un Colegio de hermanos. Naturalmente, como los más mayores tenían once años en el año 1956, aparentemente no podía haber despliegues muy numerosos...

Las fotos son "espectaculares" y nos sitúan en cómo eran las cosas entonces; así podemos ver a los tres hermanos Conde (Chindra, Pablo y Javi) enfundados en sus abrigos de uniforme, los hermanos Magariño, el toque cosmopolita de los hermanos Van der Vost BienVenu, etc...

Pero las cosas fueron a más y, progresivamente fueron llegando más hermanos, de ellos y de otros, nuevas sagas más numerosas: los De la Cruz, los Traver, los Unceta, los Ramos, los Martínez de Simón... muchos hermanos, a pesar de no venir las chicas.

Así que el Colegio era muy familiar, cuando salías al patio era casi como estar en casa pero con un poco más de gente.

Lo de las clases era otra cosa porque el asunto, a veces, se ponía serio. Pero a lo que iba, una de las especies dominantes eran los hermanos y otra especie importante eran los internos, pero de esos hablaremos otro día. Ciertamente los tiempos eran distintos.





Sala de juegos.



Comedor de internos.



Dormitorio de internos.



Armario de un alumno interno, con el abrigo y la chaqueta de uniforme.



Lavabos de internos y el aseo diario.



Partido de
balonmano



Formados en el
patio.



Y más activida-
des en el patio.



Chus Cruz con trofeo ganado en competiciones de fútbol.



Entrega de premios (Padre Adúriz, Padre Varona, Sr. Inclán, D. Manuel...)

La salida del Colegio.





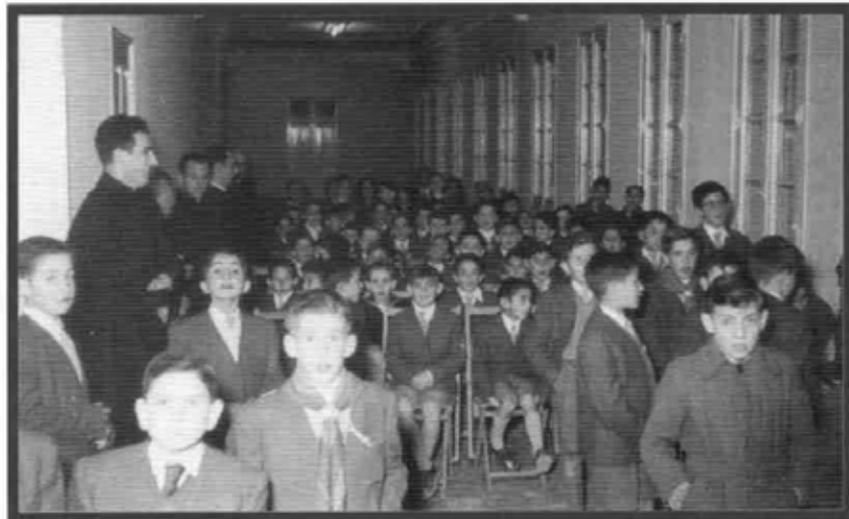
AMOR CINEMATográfico

David **DOBARCO LORENTE**
Promoción 1968

Hubo un tiempo en que no existía la televisión, aunque hoy resulte difícil de imaginar. La radio era la Compañía habitual y el cine el espectáculo mas asequible; la gente quería comedias de "amor y lujo" en los difíciles tiempos de la posguerra, pero los niños que crecíamos en la España del desarrollo éramos receptores habituales de películas de "valor y peleas"; no importaba el periodo histórico ya que el argumento era muy similar: el "chico" o "bueno" se dedicaba afanosamente a corregir situaciones injustas, consiguiendo de paso la admiración de la "chica" o "buena", cargas tremolantes de caballería, exhaustivas peleas, afortunados tiroteos, increíbles demoliciones de palacios de malvados. etc... En estas circunstancias es fácil imaginar la importancia de que el Colegio dispusiera de cine propio. El milagro se produjo con la inauguración de las proyecciones en el salón de actos, inicialmente improvisado en algún tramo de claustro.

Un día de entre semana del inacabable otoño/ invierno burgalés del año 59, sin previo aviso nos llevaron al salón y en la pantalla apareció "El Mundo del Silencio", de Jacques Cousteau. Contemplar el colorido del azul Mediterráneo, su luz y la del Mar Rojo, La riqueza del mundo submarino, suponían un auténtico salto al hiperespacio en comparación al entorno habitual. Aquel día los sueños rompieron su horario habitual y surgieron en la pantalla de tu Colegio; fue el primer día de otros muchos, fundamentalmente en domingo. También posibilitó múltiples representaciones teatrales, actuaciones colegiales, entrega de premios.... incluso solemnes lecturas de notas. Todo ello enriqueció la "vida social" interior del Centro.

Las fotos muestran un publico abigarrado y entusiasta, cuya emoción primaria produjo su expulsión en algunos casos. Tres sesiones dominicales veían desfilar a los pequeños (cuatro de la tarde), los mayores (seis de la tarde) y publico exterior (ocho de la tarde), porque por cinco pesetas cualquier ciudadano podía disfrutar del Cine de la Merced, y la verdad es que acudían bastantes. Con el tiempo los mayores accedieron a manifestaciones mas sofisticadas, en forma de "cine— forum" en días de clase, con gran envidia de los pequeños. Muchos nos fuimos enamorando poco a poco de aquella pantalla que te contaba historias extraordinarias, para tu apacible vida de niño de provincia, así fuimos pasando a los programas dobles, a los cine-clubs de los Colegios Mayores, al Cine en general. Pero a este amor le fue saliendo un duro rival, la televisión, y el romance se fue apagando en el tiempo. El cine sigue existiendo, pero la voracidad de imágenes de la T.V., ha engullido mucho de su territorio mágico, y piensas si verdaderamente hace tanto tiempo que sucedió aquello.



¡CABALLEROS ALUMNOS, ARRR!

David **DOBARCO LORENTE**

Promoción 1968



Las Fiestas Colegiales eran un remanso antes del achuchón del final de curso, después ya se sabía lo que venía, exámenes, repasos y más exámenes. Creo recordar que en un principio eran las Fiestas Rectorales y se celebraban por febrero, o así, pero el tiempo era malo y como la vacación por la tarde era el jueves y no el sábado, resultaban poco oportunas y atractivas; así que acabaron ocupando un fin de semana en mayo, hacia mediados de los 60.

rapada años antes de que se pusiera de moda, su bigote canoso y su voz tonante eran inconfundibles señas de identidad. "En Méjico hay una palabra para definir a los hombres de verdad: imachos! Y eso es lo que yo quiero: ¡Que mis alumnos sean machos! Y como tales sois caballeros alumnos ¡ARR!". Así que ¡Ay del que se despistara! Es posible que **Clint Eastwood** estudiara a **Santos Cacharrón** para interpretar a su "Sargento de Hierro".

domingo. Previamente se habían realizado espectáculos, el P. Rector había arrojado desde una ventana caramelos a las masas- cardumen de "alumnos - piraña"- por el revoltijo que se organizaba en el desconchado y rudo suelo- se habían disputado competiciones y ese domingo, tras la misa de las 10.00h, se disputaban algunas finales (más bien de los mayores) y se entregaban los premios. **Santos Cacharrón** alcanzó la cumbre de su presencia en el Colegio en unas fiestas colegiales, cuando logró formar a todos los alumnos del Colegio y convirtió el tradicional desfile de los diferentes cursos en una parada militar, más propia de las academias militares norteamericanas. Ante la sorpresa sarcástica del Rector **P. Varona**, las voces de mando militar inundaron el patio; ¡Caballeros alumnos en marcha, ARR!... ¡Vista a la izquierda, ARR! ¡Descansen, ARR!... **Santos Cacharrón** estaba feliz, el espectáculo rebosante de marcialidad, acabó con el inevitable y deseado ¡Rompan filas! Al año siguiente las fiestas volvieron a su cauce más "civil" y la época de la Merced tocaba a su fin: en 1.968 ya se celebraron en el patio de El Molinillo. Unos años después en la "mili", cuando juré bandera en el CIR de Colmenar Viejo no pude evitar recordar el año que fuimos ¡Caballeros alumnos, ARR!



En aquellos años, la "gimnasia" (Educación Física) estaba en manos de profesores relacionados con el Movimiento, que también solían dar clases de Formación del Espíritu Nacional (la FEN), o bien eran militares. Cuando llegábamos a hacer la "mili" ya íbamos preparados: sabíamos formar, cubrirnos, marcar el paso, etc... Durante algunos años, de la gimnasia de los mayores (el bachillerato superior) se encargó un personaje peculiar: **Santos Cacharrón**, que era un militar aparentemente retirado... pero imbuido plenamente de espíritu militar y así lo aplicó en el Colegio, durante unos pocos años, hasta su jubilación. Su calva relucía en su cabeza, curtida por el sol y rigurosamente

Las Fiestas Colegiales, en los años de La Merced, tenían su día principal la mañana del domingo, por la tarde había las sesiones de cine habituales en





El recuerdo gráfico más antiguo que hemos encontrado.
Febrero 1962 - Cross de La Quinta: 845 Güemes, 261 Garrote, 270 De la Cruz, 115 Gil Triana



Foto oficial del Curso 3º A, con Jesús Mª Pérez Rivera, S.J.

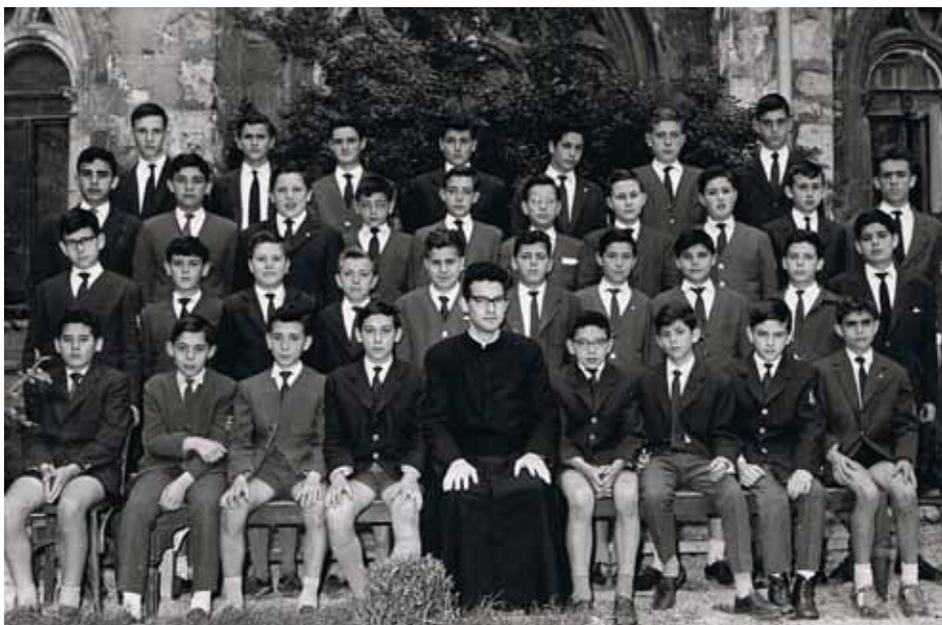


Foto oficial del Curso 3º B, con Jesús Mª Pérez Rivera, S.J.



Foto oficial del Curso 4º A, con Jesús Mª Pérez Rivera, S.J.



Foto oficial del Curso 4º B, con Jesús Mª Pérez Rivera, S.J.

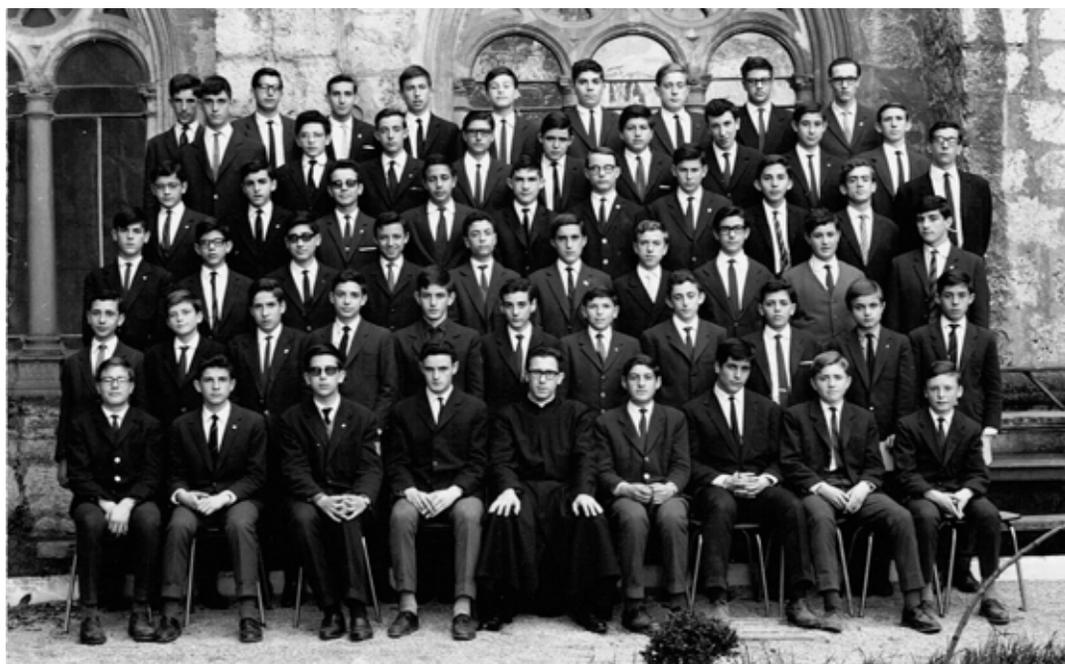


Foto oficial del Curso 5º, con Carlos Martín Baró, S.J.

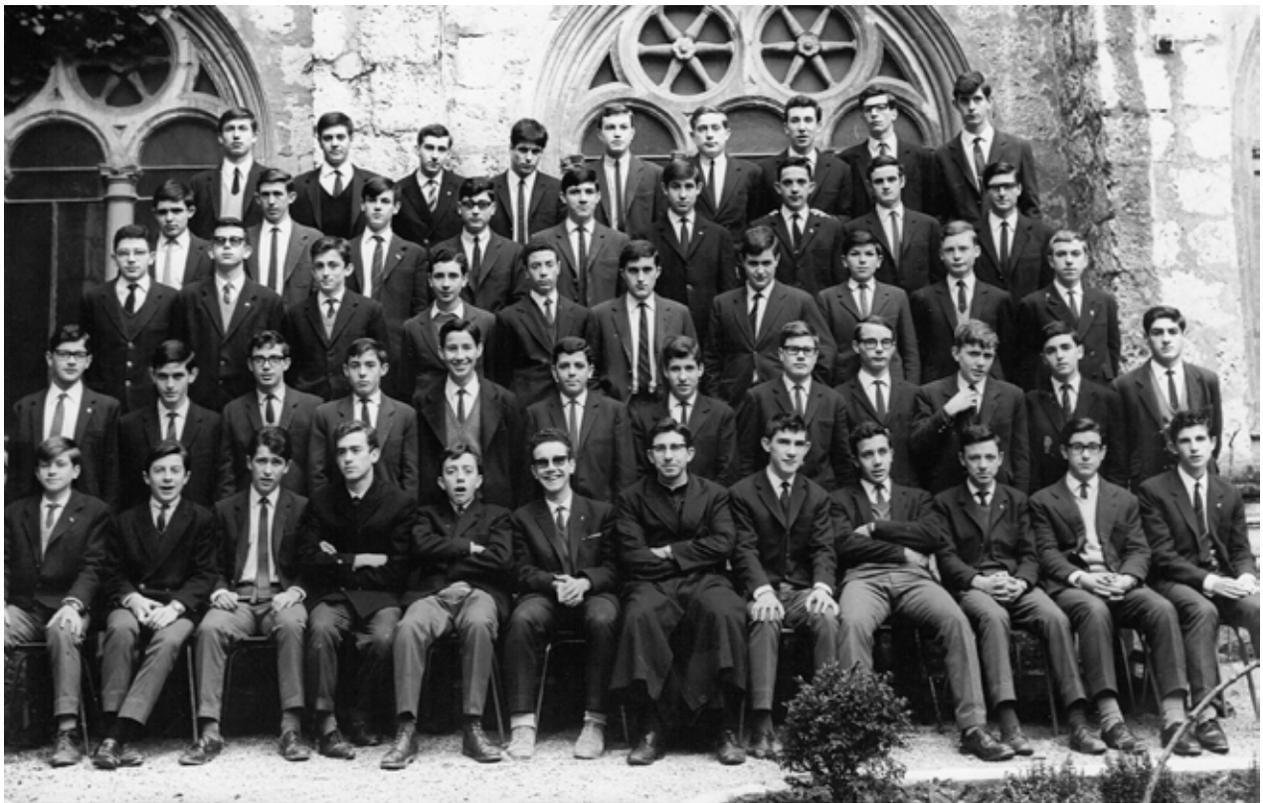


Foto oficial del Curso 6º, con Juan Cazorro, S.J.



Leyenda en el envés: Foto de ejercicios de sexto curso de Bachillerato hecha en la casa de ejercicios de Santa María de Burgos. del 17 al 21 de enero de 1966. Estos ejercicios fueron dados por el P. Gaspar García. S.J. (segunda fila centro). A la izquierda y derecha del grupo, los PP. Cazorro y Novoa ("el hijo del altísimo")



Abril 1966 – Fiestas rectorales, entrega de premios. Ricardo Villar recogiendo el ramo de flores. En segundo término, entre el público, Nicolás Garrote

Marzo 1966 – Atletismo: Vicente Santorum, Toñón Martín Cobos, Germán Pérez Ojeda, Zoco



Marzo 1966 – Excursión a Valladolid. Zoco, Kike Pastrana, Santi Montero, Fernando Sáinz Varona, Juanjo Giménez, José Luis Susinos



Abril 1966 – Excursión a Madrid. En la calle Serrano, entre otros, Montero, Villanueva Barrios, Piñeiro, Muga, Zoco, Garrote, Susinos, Ojeda, Giménez





Mayo 1967 - Fiestas Rectorales – Equipo de fútbol “Los Celtas”: Jesús Andrés, NN, Nicolás Garrote, Luis Villanueva, Germán Valderrama, Antonio Güemes, J. Pablo Gil Roa, José M^a Alonso Ruiz Capillas. El brazalete negro era por la muerte de un Jesuita durante las Fiestas.



Excursión a Madrid. En El Valle de los Caídos, Pastrana, Sáinz Varona, Palacios, Montero, Carriedo, Zoco, Garrote, Quevedo, Piñeiro, Villanueva Barrios, Susinos, etc.



Mayo 1967 - Fiestas Rectorales - ¡Nos derrotaron...!

Excursión a Madrid. En El Escorial, a la mesa, Zoco, Quevedo, Pastrana, Villanueva Barrios, Herrero, entre otros



Ante el Monasterio de El Escorial, Echevarrieta, Montero, Villanueva Barrios, Pérez Ojeda, Palacios, Quevedo, Zoco, Susinos, Manolo Herrero, Garrote, Pepe Unceta, Giménez, Sáinz Varona, Pastrana, junto a otros





Febrero 1967 - Ejercicios espirituales en Villagarcía de Campos

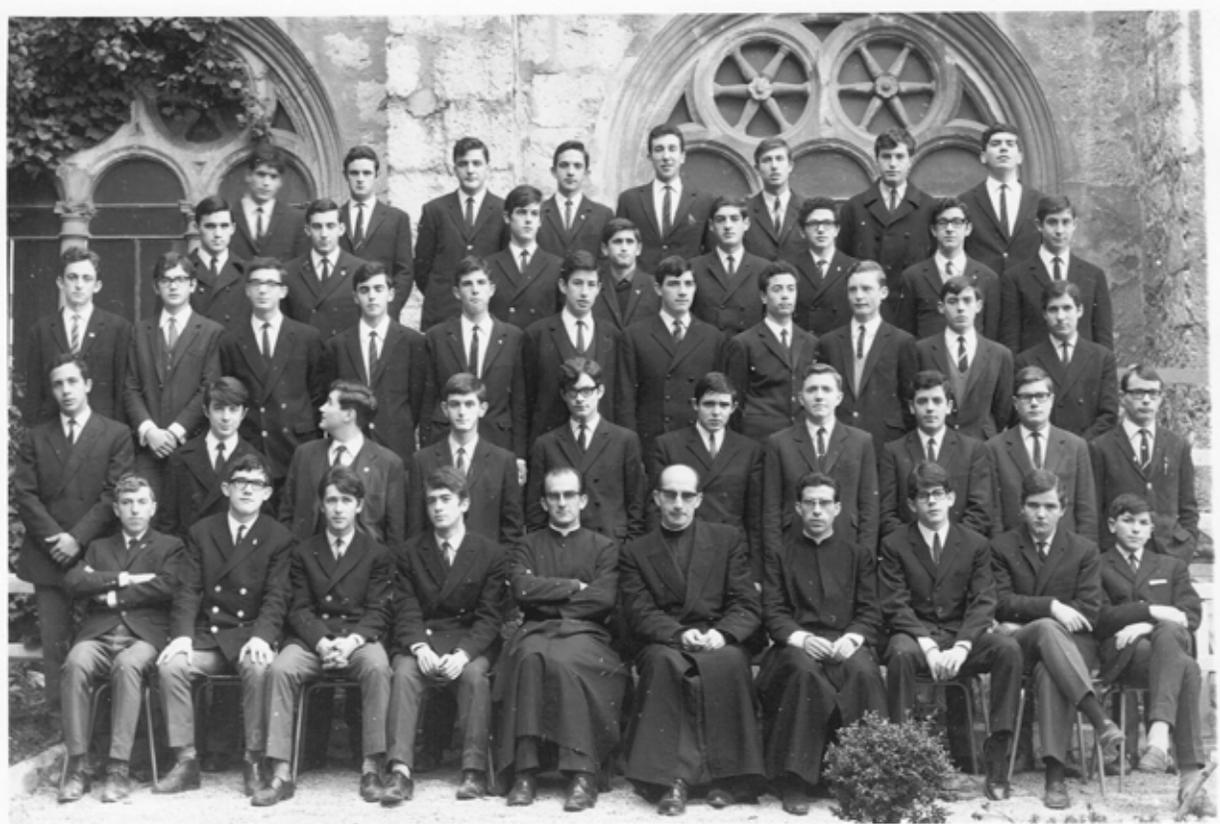


Foto oficial del Curso Preuniversitario, con Eloy Varona, S.J. (Rector), Emilio Vega, S.J. (Prefecto) y Gregorio de Pablo (Maestrillo)



The Lights: José E. González, Mariano Jaquotot, José M^a Tobalina, Santiago Alameda y Josele Prada en casa de éste último



El Toby, José M^a Tobalina, con su bajo eléctrico

Susinos y El Toby de pesca en el Arlanzón



Verano 1970. Entre chicas, en Burgos, Antonio Muga, Kike Pastrana, Santi Garrido, Pepe Unceta, Zoco



1970. En La Quinta, con chicas, Fermín Herrero, Kike Pastrana, Santi Montero, Zoco



Kike Pastrana, Matilde, Esther, Juan Usabiaga, Milagro, Gonzalo Herrera

Octubre 1971. Gonzalo Herrera, Fermín Herrero, Zoco, Santi Garrido y compañía...



RECUERDOS Y MÁS RECUERDOS

Guillermo J. Bauzá Cardona (Promoción de 1967)

Después de ver a lo largo de los diversos números de Polar tantas aportaciones de antiguos alumnos, me he animado a escribir yo también unas pinceladas de aquéllos años tan entrañables pasados en el edificio de la calle de La Merced, al que me incorporé en octubre de 1959 para hacer el Ingreso, procedente del Colegio de Las Reparadoras, que por entonces era una especie de "cantera" de la que salimos más de un "jeringuilla" (así era como nos llamaban nuestros vecinos de Los Maristas; ellos eran los "tachuelas"...). Pero voy a tratar de referirme a algunos recuerdos de los que hasta ahora creo que no se ha hablado en la revista.

El primero es la mini-biblioteca que había en el aula grande que estaba al final del pasillo del primer piso a la izquierda, casi enfrente del despacho del Padre Prefecto y de la puerta que daba a una escalera que subía a los locales de la Congregación Mariana y la Academia Universitaria de Derecho. En la parte delantera derecha del aula, ya cerca del encerado, existía una especie de armario empotrado cuyas puertas estaban habitualmente cerradas para los comunes mortales; pero cuando a algunos elegidos nos eran abiertas, aparecía un pequeño tesoro compuesto por una selección de libros juveniles entre los que recuerdo los de lomo amarillo de Editorial Juventud, que espolearon en mí la curiosidad geográfica y el espíritu aventurero; los del famoso personaje de **Richmal Crompton**, mi tocayo Guillermo "El Proscrito", que siempre me hacía preguntarme por qué los muchachos ingleses llevaban gorras de visera; los imprescindibles de **Emilio Salgari** y **Julio Verne**; y también algo más tarde los de **J. L. Martín Vigil**, como *La Vida Sale al Encuentro* o *Los Curas Comunistas*, la literatura juvenil "comprometida" de entonces... Muchos años después, la nostalgia me ha hecho afrontar el esfuerzo de recopilar todos los títulos que he podido de aquéllos que recordaba, cuya lectura me proporciona siempre gratos recuerdos y excelentes momentos.

Otra cosa poco conocida eran los "pasadizos secretos" que existían en el edi-

ficio. No creo haberlos conocido todos, pero en compañía de algún otro "aventurero", como **Santiago Garrido** (de mi misma Promoción 67), exploramos varios. Uno tenía la entrada por las sillas del coro existentes en el Presbiterio de la Iglesia, parte izquierda. Se levantaba el asiento, se descorría un pestillo que éste ocultaba justo debajo de sus bisagras y izas!, se abría la puerta de una escalera de caracol que accedía a

derecha; tras desclavar cuidadosamente (para no dejar huella) los clavos y retirar el panel, una escalerita conducía a un cuartito sito algo más arriba en el que a veces nos escondíamos para "correr aventuras".

El hablar del aula de música me da pie para comentar un último tema: La Rondalla del Colegio, donde los aficionados a la música éramos instruidos por dos



las bóvedas de la nave izquierda y en medio de cuyo vano colgaba una piedra que era el contrapeso de la lámpara principal del Crucero. Otro análogo permitía subir a las bóvedas de la derecha, donde se agolpaban algunos muebles y trastos en desuso de la iglesia; en la restauración de la iglesia tras el incendio se quitaron las sillas del coro de donde estaban y ambas entradas tienen ahora sus puertas con dintel y todo. El tercero que recuerdo tenía su entrada por detrás del magnífico órgano Cavallé-Coll y, siguiéndolo, se llegaba a una trampilla que, al abrirla, te hacía aparecer en el suelo de la sala de juegos que hubo durante algún tiempo en el rellano del segundo piso, el que daba a un lateral del claustro y tenía aulas, dormitorios de internos e incluso algún despacho de Padres (como el ínclito **P. Novoa**, el "hijo del altísimo", como lo conocíamos por su elevada estatura). En cuanto al último pasadizo, se accedía por un hueco tapado con contrachapado de madera clavado y pintado para disimularlo, en la pared derecha entrando a lo que durante bastante tiempo fue la sala de música, al principio del Claustro a la

excelentes profesores: **Pedro** (bandurria y laúd) y **José Luis** (guitarra). Al principio torpemente, después ya con más soltura, fuimos desgranando aquellas partituras escritas con una curiosa notación "semi-musical" que permitía tocar incluso a los que no sabían solfeo, de forma que en algunos de los más "importantes" actos colegiales éramos capaces de interpretar la Barcarola de los Cuentos de **Hoffmann**, una Marcha Alemana o el Minueto de la Pequeña Serenata Nocturna de **Mozart** y, por supuesto, las clásicas piezas de La Tuna... De la agrupación principal surgió en algún momento un pequeño "quinteto" que también actuaba en algunas ocasiones, del que aún conservo una fotografía que me he permitido incluir y en la que, en una actuación de noviembre de 1962 en el escenario del salón de actos del Colegio, estamos (de izquierda a derecha) **Luis Alfonso Abril** (promoción del 65), yo mismo (67), **Germán Hierro** (67), **José Ma Orueta** (68) y **Javier Unceta** (67), junto al fantástico "Presentador" que era **José Manuel G^a Rendueles** (63).

Juan Cazorro Promoción 1967 (de adopción)



Un soneto me manda hacer Violante, que, en mi vida, me he visto en tanto aprieto... hago más las palabras de Lope de Vega, cuando el P. Javier Angulo me sugiere unas líneas de recuerdos para la revista de AA. Y es que sólo estuve un año en La Merced 10... y, ¡hace tantos!. Pero, en fin, como esos recuerdos quieren ser también un homenaje a aquella generación que hoy nos reúne aquí, trataré de rebobinar el blanco y negro de aquel curso.

Sólo un año, pero ¡qué denso! Allí llegué de maestrillo, como un recluta novato. Y encontré dos enormes compañeros de fatigas: Aníbal Fontecha y Carlos Martín Baró. Eso hizo todo más fácil. Con Emilio Vega a los mandos y Eloy Varona de Capitán General.

Cazorro Martín, Vd se hará cargo de Sexto y Preu. No sé quién me previno: ¡Son dos cursos de cuidado!, los mayores. Uno es muy bueno y el otro es muy malo... Con esa incertidumbre, presentarte ante un montón de chavales, muchos de ellos internos, y bastantes, más grandes que yo, era como pasar una reválida...

Pero la pasamos, y, desde la perspectiva que da el tiempo, hasta con nota. Efectivamente eran dos cursos como las dos caras de una moneda: Los de Preu eran y se sentían los mayores, los que tenían la responsabilidad de dar buen ejemplo de trabajo y comportamiento a los demás. Era un grupo intelectualmente muy bueno, bien preparado para el examen de entrada en la Universidad. Un grupo que se tomaba muy en serio el curso clave en el que se encontraba. Con ellos preparamos exhaustivamente nada menos que La Eneida de Virgilio... mis buenos sudores me costaba trabajándola los fines de semana.

Los de Sexto eran todo lo contrario, un volcán de actividades e iniciativas, un curso que bien podíamos calificar de "revoltoso". No eran malos ni mucho menos, pero, quizás por no tener la urgencia de la sombra de la Universidad que esperaba a sus mayores, no se tomaban el rendimiento académico como algo tan exigente... Curiosamente, me identifiqué mejor con ellos que con los de Preu.

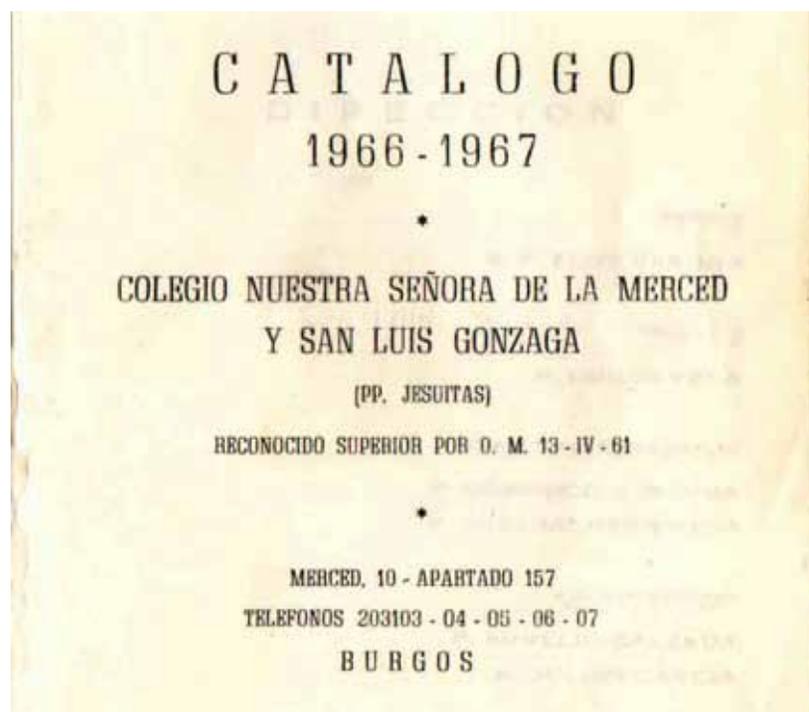
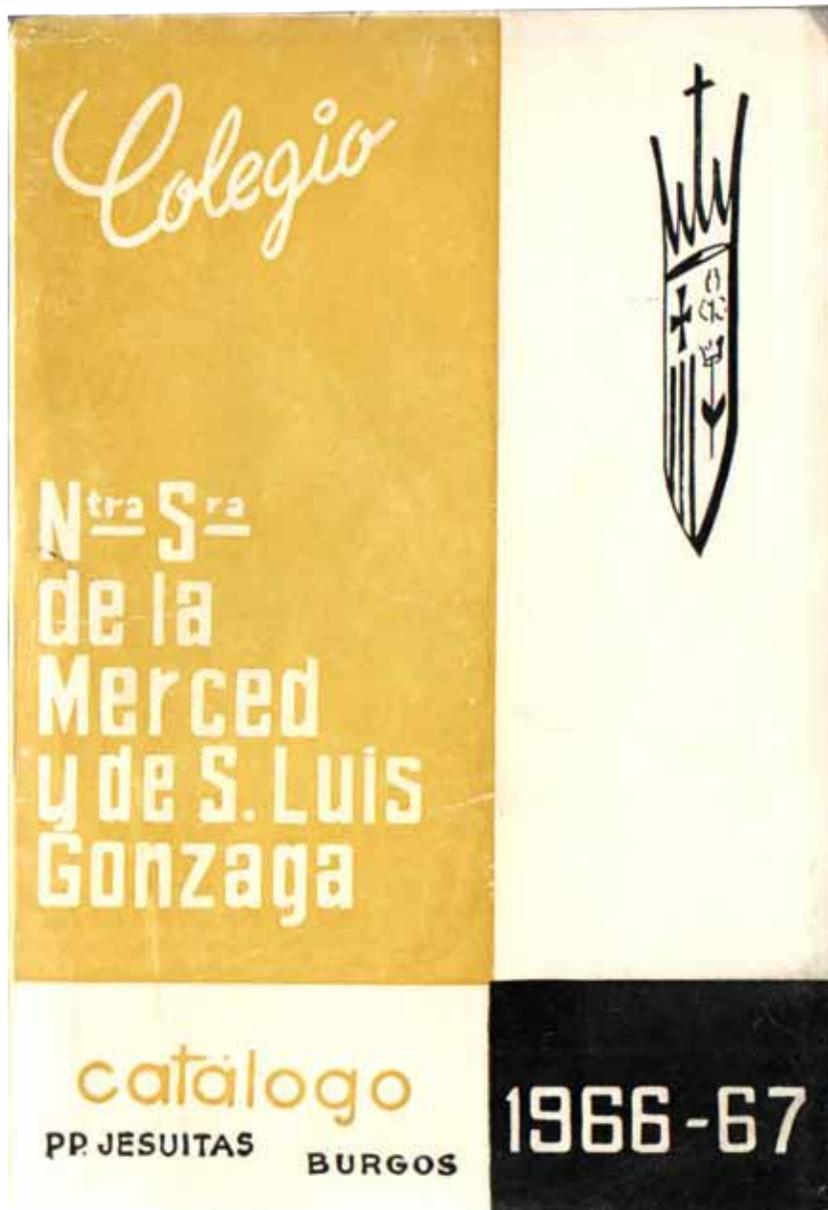
Recordando todo lo que hicimos, aún me asombra que un curso nos diera para tanto...Preparamos una obra de teatro: Canción de Navidad de Dickens o las Navidades de Mr.Scrooge, en la que recuerdo a Juanjo Mateos, exconsejero de cultura de CyL, haciendo un papel y a Germán Pérez Ojeda haciendo otro, no sé si de las Navidades pasadas, presentes o futuras. Sí hombre, Germán, ahora, creo, que eminente cirujano, y qué gamberro entonces, cuya abuela tenía un bar entre la catedral y la plaza mayor, el Rimbombín...donde se nos recibía como si fuéramos de casa...

Nos íbamos de acampada algunos fines de semana. Una gloriosa, la recuerdo bien, andando hasta Vivar del Cid, a 7-8 km de Burgos, cargados de mochilas y matalotaje, durmiendo en la tienda, y alternando con los del pueblo del Héroe castellano. Experiencias que unen mucho, que hacen amistades inolvidables... los murcianos hermanos Villar, Bauzá y tantos otros. También hicimos una excursión a Madrid, con las visitas obligadas al Escorial y Valle de los Caídos. Teníamos hasta un grupo musical, cuyo batería era Mariano Jacquotot, que murió prematuramente siendo directivo del Real Madrid. Visitábamos, en especial los internos, tanto visitable como tiene Burgos, Catedral, San Nicolás, La Cartuja, Las Huelgas Reales del ilustre Alfonso VIII...

Y, además, sacábamos adelante dos cursos duros, como eran Sexto y Preuniversitario. Seguro que, cuando nos veamos el 27 de mayo me recordáis todos muchas cosas más. Una buena hornada la del 67. Nos pilló en una edad en la que íbamos conformando nuestra personalidad y afianzando nuestra postura ante la vida. Adquiriendo y consolidando unos valores, y tratando de ponerlos en la escala correcta. Creo que es el momento de recordar agradecidos a todos lo que pusimos, de nuestra parte, buena fe y mejor voluntad, para lograrlo. En primer lugar a los propios compañeros: las piedras se pulen chocando entre sí. Y también al Colegio de la Merced, desde el Rector a los Profesores y al último de la casa, si es que alguien que cumple con su tarea puede calificarse así.

Fué sólo un año, pero, habiendo pasado tantos, ¡icincuenta!, fijaos si me hizo, hicisteis, tanto bien, que me acuerdo de todas estas cosas que hemos revivido juntos. Un abrazo a los que fuisteis mis alumnos, a todas vuestras familias, y gracias por convertíos en mis amigos. Con mis mejores deseos de salud para todos, ¡ya por los 75!

¿Recuerdas los nombres de tus profesores, los horarios, los días de fiesta?



DIRECCION

RECTOR

R. P. ELOY VARONA

PREFECTO

P. EMILIO VEGA

DIRECTORES ESPIRITUALES

P. DOMINICO G. NOVOA
P. JOSE M.^a HERNANDO

ADMINISTRADORES

P. AURELIO CALZADA
H. JULIAN GARCIA

PROFESORADO

R. P. Eloy Varona
P. Vega, Emilio
P. García, Ignacio
P. Guerra, José M.^a
P. Gómez, Bruno
P. Hernando, José M.^a
P. Manzanal, Francisco
P. M. Adúriz, José-Joaquín
P. Odriozola, Eduardo
P. Pardo, Felipe
P. R. de Castro, Celestino
P. Hoyos, Frco. Javier
P. Martín Baró, Carlos
P. de Pablos, Gregorio
H. Boada, Frco. Javier
D. Maximiano Alonso
D. José Luis Arias
D. Damián González
D. Manuel González
D. Vicente Herrera
D. Cayo Iglesias
D. Florencio Lobejón
D. Francisco Martín
D. José Luis Martínez
D. Enrique de Mateo
D. Luis Medrano
D. Julián Morcillo
D. Luis Munguía

D. Marciano Ontañón
D. Basilio Osaba
D. Carlos Sáez
D. Roberto Santamaria
Srta. Nieves Balbás
Srta. Cecilia de la Fuente
Srta. M.^a del Carmen González V.
Srta. M.^a Dolores Hergueta
Srta. M.^a del Carmen Varona

DISTRIBUCION DE LOS CURSOS

Mañana: (3.º, 4.º, 5.º, 6.º y P. U.)

7,30	Levantarse
7,55	Estudio
8,35	Entrada externos
9,00	1.ª CLASE
10,00	Santa Misa
10,35	Recreo
11,00	2.ª CLASE
11,45	Estudio
12,45	3.ª CLASE
1,30	Salida

TARDE: (sólo 5.º, 6.º y P. U.)

3,30	Estudio internos
3,50	Entrada externos
4,00	4.ª CLASE
5,00	Santo Rosario-Plática
5,30	Recreo-Merienda
6,00	5.ª CLASE
7,00	Salida externos
7,20	Estudio internos
8,30	Cena internos-Estudio
10,30	Acostarse

19

- 21 V. Clase.
- 22 S. Clase.

- 23 D. 21.º después de Pentecostés. Domund.
- 24 L. Clase. **NOTAS DE** Preparatorias.
- 25 M. Clase.
- 26 Mi. Clase. **NOTAS DE** 5.º, 6.º y P. U.
- 27 J. Clase. Tarde vacación.
- 28 V. Clase. **NOTAS DE** 3.º y 4.º
- 29 S. Clase.

- 30 D. 22.º después de Pentecostés. **Festividad de Cristo Rey. San Alonso Rodríguez s. j.**
- 31 L. Clase. **NOTAS DE** 1.º y 2.º.

NOVIEMBRE

- 1 M. **Todos los Santos.** Vacación.
- 2 Mi. Clase. **Commemoración de los Fieles Difuntos.**
- 3 J. Clase. Tarde vacación.
- 4 V. Clase. Primer Viernes.
- 5 S. Clase.

- 6 D. 23.º después de Pentecostés.
- 7 L. Clase.
- 8 M. Clase.
- 9 Mi. Clase.
- 10 J. Clase. Tarde vacación.
- 11 V. Clase.
- 12 S. Clase.

24

CALENDARIO ESCOLAR

OCTUBRE

- 1 S. Día del Caudillo.

- 2 D. 18.º después de Pentecostés.
- 3 L.
- 4 M. Llegada de alumnos internos.
- 5 Mi. Comienzan las clases.
- 6 J. Clase.
- 7 V. Clase. Primer Viernes.
- 8 S. Clase.

- 9 D. 19.º después de Pentecostés.
- 10 L. Clase. **San Francisco de Borja s. j.**
- 11 M. Clase. Maternidad de la Virgen.
- 12 Mi. **Ntra. Sra. del Pilar. Fiesta de la Hispanidad. Vacación.**
- 13 J. Clase. Tarde vacación.
- 14 V. Clase.
- 15 S. Clase.

- 16 D. 20.º después de Pentecostés.
- 17 L. Clase.
- 18 M. Clase.
- 19 Mi. Clase.
- 20 J. Clase. Tarde vacación.

23

- 13 D. 24.º después de Pentecostés. **San Estanislao de Kostka s. j. Patrono de los cursos Inferiores y Preparatorias.**
- 14 L. Clase. **NOTAS DE** Preparatorias.
- 15 M. Clase.
- 16 Mi. Clase. **NOTAS DE** 5.º, 6.º y P. U.
- 17 J. Clase. Tarde vacación.
- 18 V. Clase. **NOTAS DE** 3.º y 4.º.
- 19 S. Clase.

- 20 D. 25.º después de Pentecostés.
- 21 L. Clase. **NOTAS DE** 1.º y 2.º.
- 22 M. Clase.
- 23 Mi. Clase.
- 24 J. Clase. Tarde vacación.
- 25 V. Clase.
- 26 S. Clase.

- 27 D. 1.º de Adviento.
- 28 L. Clase.
- 29 M. Clase. **Comienza la Novena de la Inmaculada.**
- 30 Mi. Clase.

DICIEMBRE

- 1 J. Clase. Tarde vacación.
- 2 V. Clase. Primer Viernes.
- 3 S. Clase. **San Francisco Javier, s. j.**
- 4 D. 2.º de Adviento.
- 5 L. Clase. **NOTAS DE** Preparatorias.

25

- 6 M. Clase.
- 7 Mi. Clase. NOTAS DE 5.º, 6.º y P. U.
- 8 J. La Inmaculada Concepción de la Virgen María. Vacación.
- 9 V. Clase. NOTAS DE 3.º y 4.º.
- 10 S. Clase.
- 11 D. 3.º de Adviento.
- 12 L. Clase. NOTAS DE 1.º y 2.º.
- 13 M. Clase.
- 14 Mi. Clase.
- 15 J. Clase. Tarde vacación.
- 16 V. Clase.
- 17 S. Pruebas Trimestrales.
- 18 D. 4.º de Adviento.
- 19 L. Pruebas Trimestrales.
- 20 M. Pruebas Trimestrales.
- 21 Mi. Pruebas Trimestrales.
- 22 J. Comienzan las vacaciones de Navidad.
- 23 V.
- 24 S.
- 25 D. La Natividad de Ntro. Señor Jesucristo.
- 26 L.
- 27 M.
- 28 Mi.
- 29 J.
- 30 V.
- 31 S.

- 1 D. La Circuncisión del Señor.
- 2 L. El Santísimo Nombre de Jesús.
- 3 M.
- 4 Mi.
- 5 J.
- 6 V. La Epifanía del Señor. Primer Viernes.
- 7 S.
- 8 D. La Sagrada Familia.
- 9 L. Llegada de internos.
- 10 M. Se reanudan las clases.
- 11 Mi. Clase.
- 12 J. Clase. Tarde vacación.
- 13 V. Clase.
- 14 S. Clase.
- 15 D. 2.º después de Epifanía.
- 16 L. Clase.
- 17 M. Clase.
- 18 Mi. Clase.
- 19 J. Clase. Tarde vacación.
- 20 V. Clase.
- 21 S. Clase.
- 22 D. De Septuagésima.
- 23 L. Clase.
- 24 M. Clase.
- 25 Mi. Clase.
- 26 J. Clase. Tarde vacación.
- 27 V. Clase. NOTAS DE Preparatorias.
- 28 S. Clase.

- 29 D. De Sexagésima.
- 30 L. Clase. NOTAS DE 1.º y 2.º.
- 31 M. Clase. San Juan Bosco.

FEBRERO

- 1 Mi. Clase. NOTAS DE 3.º y 4.º
- 2 J. Clase. Tarde vacación. La Purificación de Nuestra Señora.
- 3 V. Clase. Primer Viernes. NOTAS DE 5.º, 6.º y P. U.
- 4 S. Clase. San Juan Brito, s. j.
- 5 D. De Quincuagésima.
- 6 L. Clase.
- 7 M. Clase.
- 8 Mi. Clase. Miércoles de Ceniza.
- 9 J. Clase. Tarde vacación.
- 10 V. Clase.
- 11 S. Clase.
- 12 D. 1.º de Cuaresma.
- 13 L. Clase.
- 14 M. Clase. NOTAS DE Preparatorias.
- 15 Mi. Clase.
- 16 J. Clase. Tarde vacación. NOTAS DE 1.º y 2.º
- 17 V. Clase. NOTAS DE 3.º y 4.º
- 18 S. Clase.
- 19 D. 2.º de Cuaresma.
- 20 L. Clase. NOTAS DE 5.º, 6.º y P. U.
- 21 M. Clase.

- 22 Mi. Clase.
- 23 J. Clase. Tarde vacación.
- 24 V. Clase.
- 25 S. Clase.
- 26 D. 3.º de Cuaresma.
- 27 L. Clase.
- 28 M. Clase.

MARZO

- 1 Mi. Clase.
- 2 J. Clase. Tarde vacación. NOTAS DE Preparatorias.
- 3 V. Clase. Primer viernes. NOTAS DE 1.º y 2.º
- 4 S. Clase.
- 5 D. 4.º de Cuaresma.
- 6 L. Clase. NOTAS DE 3.º y 4.º.
- 7 M. Santo Tomás de Aquino. Vacación.
- 8 Mi. Clase. NOTAS DE 5.º, 6.º y P.U.
- 9 J. Clase. Tarde vacación.
- 10 V. Clase.
- 11 S. Clase.
- 12 D. 1.º de Pasión.
- 13 L. Clase.
- 14 M. Clase.
- 15 Mi. Clase.
- 16 J. Clase. Tarde vacación.
- 17 V. Pruebas Trimestrales.
- 18 S. Pruebas Trimestrales.

- 19 D. 2.º de Pasión. San José.
- 20 L. Lunes Santo. Pruebas Trimestrales.
- 21 M. Martes Santo. Pruebas Trimestrales.
- 22 Mi. Miércoles Santo. Comienzan las vacaciones de Semana Santa.
- 23 J. Jueves Santo.
- 24 V. Viernes Santo.
- 25 S. Sábado Santo.

- 26 D. **La Resurrección de Ntro. Señor Jesucristo.**
- 27 L.
- 28 M.
- 29 Mi.
- 30 J.
- 31 V.

ABRIL

- 1 S.
- 2 D. **1.º después de Pascua.**
- 3 L. Llegada de internos.
- 4 M. Se reanudan las clases.
- 5 Mi. Clase
- 6 J. Clase. Tarde vacación.
- 7 V. Clase. Primer Viernes.
- 8 S. Clase.
- 9 D. **2.º después de Pascua.**
- 10 L. Clase.
- 11 M. Clase.
- 12 Mi. Clase.
- 13 J. Clase. Tarde vacación.

- 14 V. Clase.
- 15 S. Clase.
- 16 D. **3.º después de Pascua.**
- 17 L. Clase.
- 18 M. Clase.
- 19 Mi. Clase.
- 20 J. Clase. Tarde vacación.
- 21 V. Clase. **NOTAS DE 4.º, 6.º y P. U.**
- 22 S. Clase.

- 23 D. **4.º después de Pascua.**
- 24 L. Clase. **NOTAS DE Preparatorias.**
- 25 M. Clase.
- 26 Mi. Clase. **NOTAS DE 1.º y 2.º.**
- 27 J. Clase. **San Pedro Canisio, s. j. Tarde vacación.**
- 28 V. Clase. **NOTAS DE 3.º y 5.º**
- 29 S. Clase.

- 30 D. **5.º después de Pascua.**

MAYO

- 1 L. **San José Obrero. Vacación.**
- 2 M. Clase.
- 3 Mi. Clase.
- 4 J. **La Ascensión de Ntro. Señor Jesucristo. Vacación.**
- 5 V. Clase. Primer Viernes.
- 6 S. Clase.
- 7 D. **Después de la Ascensión.**

- 8 L. Clase.
- 9 M. Clase.
- 10 Mi. Clase.
- 11 J. Clase. Vacación. **San Francisco Jerónimo, s. j.**
- 12 V. Clase.
- 13 S. Clase. **San Roberto Belarmino, s. j. NOTAS DE 4.º, 6.º y P. U.**
- 14 D. **De Pentecostés.**
- 15 L. **La Herida de San Ignacio. Vacación.**
- 16 M. Clase.
- 17 Mi. Clase. **NOTAS DE Preparatorias.**
- 18 J. Clase. Tarde vacación.
- 19 V. Clase. **NOTAS DE 1.º y 2.º.**
- 20 S. Clase. **San Andrés Bonola, s. j.**

- 21 D. **Santísima Trinidad.**
- 22 L. Clase. **NOTAS DE 3.º y 5.º.**
- 23 M. Clase. Comienzan las **PRUEBAS FINALES de 4.º, 6.º y P. U.**
- 24 Mi. Clase
- 25 J. **Corpus Christi. Vacación.**
- 26 V. Clase. El «Curpillos». Tarde Vacación.
- 27 S. Clase.
- 28 D. **2.º después de Pentecostés.**
- 29 L. Clase.
- 30 M. Clase. San Fernando.
- 31 Mi. Clase.

JUNIO

- 1 J. Clase.
- 2 V. **Sagrado Corazón. Primer Viernes. Vacación.**

- 3 S. Clase.
- 4 D. **3.º después de Pentecostés.**
- 5 L. Clase. **NOTAS DE 1.º y 2.º.**
- 6 M. Clase.
- 7 Mi. Clase. **NOTAS DE 3.º y 5.º.**
- 8 J. Clase. Tarde vacación.
- 9 V. Clase. **NOTAS DE Preparatorias.**
- 10 S. Clase.

- 11 D. **4.º después de Pentecostés.**
- 12 L. Clase.
- 13 M. Clase.
- 14 Mi. Clase.
- 15 J. Clase. Tarde vacación.
- 16 V. Clase. **PRUEBAS FINALES DE 1.º, 2.º, 3.º y 5.º.**
- 17 S. Clase. **PRUEBAS FINALES DE 1.º, 2.º, 3.º y 5.º.**

- 18 D. **5.º después de Pentecostés.**
- 19 L. Clase. **PRUEBAS FINALES DE 1.º, 2.º, 3.º y 5.º.**
- 20 M. Clase. **PRUEBAS FINALES DE 1.º, 2.º, 3.º y 5.º.**
- 21 Mi. **San Luis Gozanga, s. j. Comienzan las vacaciones.**
- 22 J.
- 23 V. **PRUEBAS FINALES DE Ingreso.**
- 24 S. **PRUEBAS FINALES DE Ingreso.**

- 25 D. **6.º después de Pentecostés.**
- 26 L. **PRUEBAS FINALES DE Preparatorias.**

... y seguro la mejor promoción

CURSO PREUNIVERSITARIO

Ciencias - 34

- Adrados Luis, Frco. Javier
- Alameda Peralta, Santiago
- * Alonso Ruiz-Capillas, José M.ª
- * Andrés Fernández, Jesús
- * Barrasa Ibáñez, Angel
- Buzá Cardona, Guillermo
- * Bravo Moreno, Fernando
- * Celis Villasana, Luis M.ª de
- Conde Salazar, Fernando
- Domingo Brotóns, Jesús Luis
- * Foncea Alvarez, Angel
- Garrido Buj, Santiago
- * Gil Roa, José Pablo
- González Gutiérrez, José E.
- * González Simón, Miguel
- Gutiérrez Salazar, Jesús
- Herrera Cubillo, José Gonzalo
- Herrero Arnalz, Fermín
- * Hierro Martínez, Germán
- Jaquotot Sáenz de M., Mariano
- Martín Camarero, Frco. Javier
- Muga Robledo, Antonio
- * Ortiz de Zárate Arribas, Carlos
- Palacios Esteban, Antonio
- Pastrana Montero, Enrique
- Piñeiro Manjón, Antonio

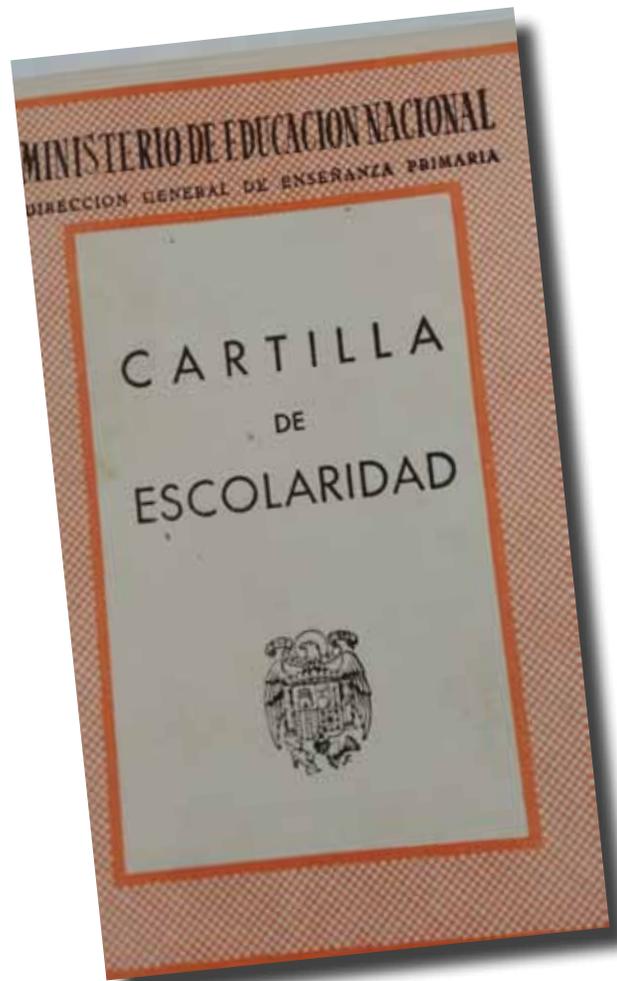
35



- Quevedo Díaz, Alfredo
- * Sancho Bratos, Fidel
- Tárrega Enedágulla, Fernando
- Tobalina Martín, José María
- Unceta Morales, Javier
- * Villanueva Barrios, Luis A.
- Villanueva Quintana, Luis
- Villar Muñoz, Ricardo

Letras - 13

- Bello Normand, Javier
- Blanco-Moreno Lueje, Alfredo
- * Conde Collado, Carlos
- Echevarrieta Iñigo, José Félix
- * Garrote Escribano, Nicolás
- * Güemes Saiz, Antonio Javier
- Renedo Sedano, Alvaro
- Sainz Varona, Fernando
- * Salazar Hernández, Julio
- * Temiño Fernández, Manuel
- * Valderrama Carranza, Germán
- * Valentín Fernández, César
- * García Ruiz, Jesús M.ª



¡Y llegó nuestro esperado re-encuentro!





















descubre la nueva web



www.andestas.org



También grupo en facebook: AntiguosAlumnosJesuitas Burgos